



Anno 15 1992 Aprile-Giugno / April-June

4	<i>G.D.C.</i>	La periferia è la città contemporanea	The Periphery is the Contemporary City
6	<i>Marco Ceccaroni</i>	Nel nome di Colombo	In Columbus' Name
24	<i>Giovanni Sacchi</i>	Imre Makovecz architetto ungherese	Imre Makovecz Hungarian Architect
38	<i>Luciano Barbero</i>	Le rondini e la lucertola Centro salesiano Don Bosco ad Akure, Nigeria	The Swallows and the Lizard St. John Bosco Mission Centre, Akure, Nigeria
DOCUMENTI/DOCUMENTS			
50	<i>Hugh Hardy</i>	La fine della città?	The End of the City?
60	<i>Bertrando Bonfantini</i>	Per te democrazia	For You O Democracy
74	<i>Peter Goin</i>	Fermare il tempo Doppio scatto al lago Tahoe	Stopping Time A Rephotographic Survey of Lake Tahoe
86	<i>Francesco Gostoli</i>	Spirito del luogo Otto case a Salò	Sense of Place Eight Houses in Salò
92	<i>Sergio Signorini</i>	Passaggi trasparenti Casa bifamiliare a San Giorgio Piacentino	Transparent Passages Duplex Home, San Giorgio Piacentino
96	<i>Alain Viaro</i>	Architetture dell'Indonesia: l'isola di Nias	Architectures of Indonesia: the Nias Island
110	<i>A. Naser Eslami</i>	Alla ricerca di una identità III. Lo spazio collettivo nelle città dell'Oriente islamico	In Search of an Identity III. Public Space in the Cities of Eastern Islam
120	<i>Cesare De Seta</i>	Un'architettura contro Venezia?	An Architecture Against Venice?

LIBRI/BOOKS